

**Atelier de lecture du Département de philosophie  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Programme 2009-2010**

## **Singularités**

Organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

### **L'atelier de lecture du département de philosophie**

Organisé depuis 2006, l'atelier de lecture du département de philosophie de Nanterre est l'occasion, chaque mois, de relire un texte important de la philosophie et d'en discuter de manière libre et informelle.

L'atelier a pour vocation de réunir, autour d'un objet commun, les étudiants de tous niveaux et les enseignants par delà leurs thèmes de recherche spécialisés.

C'est une « conversation », au sens où Leibniz écrit (*Nouveaux essais*, III, 6) : « La conversation convient à tous les esprits, qui se peuvent entrecommuniquer leurs pensées. »

Principe : pour chaque séance, un texte est proposé à la lecture ou à la relecture.

Un exposé introductif de 30 minutes présente le texte et ouvre la discussion générale.

Horaire : le mardi soir de 17h à 19h.

Lieu : U. Paris Ouest Nanterre La Défense (RER Nanterre Université).

Bâtiment L. Salle 206 (de sept. à janv.), puis salle 420 (de fév à juin).

Participation : le groupe de lecture est ouvert à tous participants « motivés », càd ayant lu les textes qui font l'objet de la conversation.

Contacts : Thierry Hoquet (thierry.hoquet[a]XXXhotmail.fr) ; Martine de Gaudemar (mdegaudemar[a]XXXwanadoo.fr).

**Atelier de lecture du Département de philosophie  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Programme 2009-2010**

## **Singularités**

Organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

*André Thévet, Les singularités de la France antarctique, autrement nommée Amérique et de plusieurs terres et îles découvertes de notre temps, Anvers, C. Plantin, 1558.*

**Atelier de lecture du Département de philosophie  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Programme 2009-2010**

## **Singularités**

Organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

Pour sa quatrième année, l'atelier de lecture du département de philosophie de Paris Ouest Nanterre sera consacré au thème des « Singularités ».

Occasion d'aller voir du côté des singularités héroïques, qu'elles soient reconnues comme telles ou qu'elles fassent entendre la proclamation ou la prétention d'un individu qu'il est singulier et unique. Mais aussi occasion de nous pencher sur ces singularités qui ne sont pas des personnes : ces traits différentiels, comme un grain de beauté, un style de démarche ou une manière de tenir sa cigarette ou de sourire.

Dite d'une personne, la singularité doit être distinguée de l'individualité et de la particularité. Alors que l'individu peut être compris au pluriel, anonyme dans une foule d'autres individus (il est le collectif atomisé), la singularité se détache et se dégage comme le règne du sans-pareil. La singularité d'une personne ne va pas alors sans une certaine dose de solitude. Alors que l'individualité est partagée par tous les individus qui composent un collectif ou une société, la singularité semble impliquer un certain isolement, une souveraineté qui la sépare du reste du groupe. Elle ne se comprend pas par rapport à la généralité, mais en regard d'une pluralité d'où elle émerge. Peut-on parler, sans oxymore, de singularités « ordinaires » ? La singularité est particulière en tant qu'elle incarne un destin individuel, mais elle n'est pas une simple instance d'une règle générale.

Approchées au niveau pré-personnel, les singularités concernent des parties de personne (une brillance sur le nez ?) ou des aspects du monde, un sommet alpin, une concrétion de relations, des bouts de rocher comme chez Whitehead ou des morceaux de corail comme chez Leibniz.

La singularité, par sa proximité avec une individualité, pose aussi la question classique du nominalisme : s'il n'est de connaissance que du général, y a-t-il une connaissance des singularités ? Peut-on construire un concept de singularité, ou doit-on se borner à en inventorier ou à en décrire les incarnations ? Peut-on exhiber des singularités ou seulement qualifier des êtres de « singuliers » ?

On se demandera ce qui nous retient dans les singularités : sont-elles l'incarnation d'un idéal ou d'un type ? Qu'ont-elles de plus qu'une simple « instance » d'une loi ou d'une règle ?

L'atelier s'intéressera à la tension de l'universel et du singulier, mais aussi aux modes particuliers

d'incarnation des singularités.

**Atelier de lecture du Département de philosophie  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Programme 2009-2010**

**Singularités**

Organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

**Programme 2009-2010**

**Mardi 13 octobre 2009 – Salle L 206**

**La singularité dans l'art**

Séance animée par Denis Bonnay

Lecture : Nelson Goodman.

**Mardi 10 novembre 2009 – Salle L 206**

**Le Singulier et l'Original : les modèles de la singularité chez Gilles Deleuze**

Séance animée par Elie During

Lecture : Gilles Deleuze

**Mardi 15 décembre 2009 – Salle L 206**

**Singularités et anti-abstractionnisme : les voies du sujet selon Wittgenstein**

Séance animée par Élise Marrou

Lecture : Ludwig Wittgenstein, *Recherches philosophiques*.

**Mardi 5 janvier 2010 – Salle L 206**

**La singularité à l'épreuve de l'essai**

Séance animée par Philippe Hamou

Lectures : Montaigne, Bacon

**Mardi 23 mars 2010 – Salle L 420**

**Personnages cinématographiques : entre singularité et individualité typique**

Séance animée par Martine de Gaudemar

Lectures : Stanley Cavell, *La projection du monde*, ch. II à V ; Slavoj Žižek, *Lacrimae rerum, Essais sur Kieslowski, Hitchcock, Tarkovski, Lynch et quelques autres*, 2005.

**Mardi 1<sup>er</sup> juin 2010 – Salle L 420**

**Singularités logiques et objets arbitraires**

Séance animée par Brice Halimi

Lecture : Kit Fine, « A Defense of Arbitrary Objects », 1983.