

**Atelier de lecture du Département de philosophie
Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

Programme 2010-2011

**Deux
Dualismes, duos, duels, dyades**

Organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

L'atelier de lecture du département de philosophie

Organisé depuis 2006, l'atelier de lecture du département de philosophie de Nanterre est l'occasion, chaque mois, de relire un texte important de la philosophie et d'en discuter de manière libre et informelle.

L'atelier a pour vocation de réunir, autour d'un objet commun, les étudiants de tous niveaux et les enseignants par delà leurs thèmes de recherche spécialisés.

C'est une « conversation », au sens où Leibniz écrit (*Nouveaux essais*, III, 6) : « La conversation convient à tous les esprits, qui se peuvent entrecommuniquer leurs pensées. »

Principe : pour chaque séance, un texte est proposé à la lecture ou à la relecture.

Un exposé introductif de 30 minutes présente le texte et ouvre la discussion générale.

Horaire : le mardi soir de 17h à 19h.

Lieu : U. Paris Ouest Nanterre La Défense (RER Nanterre Université).
Bâtiment L. Salle à préciser.

Participation : le groupe de lecture est ouvert à tous participants « motivés », càd ayant lu les textes qui font l'objet de la conversation.

Contacts : Thierry Hoquet (thierry.hoquet[a]XXXhotmail.fr) ; Martine de Gaudemar (mdegaudemar[a]XXXwanadoo.fr).

Deux

Dualismes, duos, duels, dyades

Atelier de lecture du département de philosophie
organisé par Martine de Gaudemar et Thierry Hoquet.

Après une année consacrée aux éclairs de la singularité, l'atelier de lecture de l'an prochain sera consacré aux aventures du Deux — manière aussi de renouer avec le thème « Histoire naturelle des sexes » avec lequel s'était ouvert le premier atelier de lecture en 2006-2007.

Les couples structurent nos manières de voir. On pourrait en énoncer une longue et interminable litanie : nuit/jour, même/autre, culture/nature, nature/artifice, mâle/femelle, action/passion, forme/matière, profondeur/surface, terre/ciel, âme/corps, Tarzan/Jane, raison/sensibilité, humain/animal, Apollon/Dionysos, ville/campagne, continent/île, éternité/temps, substance/prédictat, phénomène/noumène, blanc/noir, dedans/dehors, réel/pensée, oui/non, concret/abstrait, sauvage/domestique, noyau/cytoplasme, positif/négatif, être/néant, top/bottom...

Que sont ces couples ? que valent-ils pour la philosophie ? On a beau jeu de dire qu'il s'agit là des formes ou des idées que la philosophie dégage de la forêt des faits, ou encore de catégories.

Comme dire qu'il s'agit de « catégories », de « formes », d'« idées », ne permet pas de rendre compte de la binarité ou du couplage des catégories, on a fait plusieurs hypothèses: Certains ont suggéré que ce serait la symétrie du corps, Gauche/Droite, qui serait à l'origine du Deux. Mais en ce cas, pourquoi réintroduire l'asymétrie dans la symétrie ? pourquoi les deux côtés sont-ils hiérarchisés ?

D'autres ont indiqué que tous les couples pourraient être disposés en un tableau à deux colonnes: sous leur diversité apparente, tous les couples pourraient être rabattus sur LA Différence, celle qui subsumerait toutes les différences : la Différence des Sexes.

Suivre les aventures du Deux, nous conduira à nous frotter à la dialectique, où le 2 joue avec le 1 et le 3 : les couples, travaillés par la puissance de la contradiction, seraient le moteur dynamique de la réalité. Nous nous demanderons si les couples témoignent de l'existence d'une polarité qui structure le champ du réel et de la pensée, sans laquelle rien n'aurait de sens et tout verserait dans la folie.

Programme 2010-2011

Deux

Dualismes, duos, duels, dyades

26 octobre 2010. Cyborg ou la dualité boîteuse

Séance animée par Thierry Hoquet

Lecture : Donna Haraway, « Manifeste Cyborg »

16 novembre 2010. Division et polarisation

Séance animée par Olivier Renaut

Textes : Platon, *Phèdre*, 265c-266c ; *Politique*, 262b-263b ; *Philèbe*, 23c-27c

7 décembre 2010. Couples d'opposés ?

Séance animée par Martine de Gaudemar

Lecture : Stanley Cavell, *A la recherche du bonheur* et *Contesting tears*.

Leibniz, par exemple *Textes logiques et métaphysiques*, anthologie dirigée par JB Rauzy, chez Épiméthée.

11 janvier 2011.

Séance animée par Anne Sauvagnargues

Lecture : Teresa de Lauretis, *Théorie queer et cultures populaires, de Foucault à Cronenberg*, La Dispute, 2007. Edward Saïd, *L'orientalisme*, Seuil, 1978.

5 avril 2011. Symbiose

Séance animée par Lucie Laplane

Lecture : Thomas Pradeu, *Les limites du soi*, Paris, Vrin, 2009, chapitre 3.

Th. Pradeu, « La mosaïque du soi : les chimères en immunologie », *Bulletin de la Société d'Histoire et d'Epistémologie des Sciences de la Vie* 16(1), 2009, 19-27

3 mai 2011. Le jour, la nuit : quelles relations?

séance animée par Baldine Saint Girons

Lecture : Jean Genette, « Le jour, la nuit », *Figure II*, Paris, Seuil, 1969, pp. 101 et sq.

Voir aussi Baldine Saint Girons *Les marges de la nuit – Pour une autre histoire de la peinture*, L'Amateur, diffusion Vilo, 2006.

7 juin 2011. Deux femmes?

Séance animée par Jean-Michel Salanskis

Lecture : Maurice Blanchot, « L'arrêt de mort », Paris, Gallimard, 1977.